

BESZÁMOLÓ

RESTAURÁLÓ MŰHELY SZÁMÁRA SZAKMAI ANYAGOK ÉS ESZKÖZÖK BESZERZÉSÉRŐL.

A megpályázott anyagok és eszközök leírása, felhasználási köre, szakmai vonatkozásai és tapasztalatai. 2014.

Beszerzésre kerültek:

Etanol 96%-os 3 liter mennyiségben.

A penésszel fertőzött könyvek, dokumentumok általánosan használt fertőtlenítő szere.

Alkoholos átitatással segíthető elő a gyűrött, deformálódott pergamen levelek simítása is.

Valamint több különböző segédanyag, fixálók és ragasztók oldószere is az alkohol.

Ez évben pergamen oklevelek simítására, Regnal és Klucell fixálóink oldatba viteléhez szereztük be etanol szükségletünket.

Beszerzésre kerültek még *ragasztók*, így:

Planatol - műanyag alapanyagú könyvkötő ragasztó. (2 kg)

Búzakeményítő - természetes alapanyagú ragasztó, melyet a restaurálások során általánosan használt megerősítő, és ragasztó anyag. Idén a keményítő festésű könyvborítóink készítéséhez igényeltünk 3 kg mennyiségben.

Szike pengék – Bőrök serfeléséhez (vékonyításához) használt eszköz. Sebészeti egyszer használatos pengék kerültek beszerzésre, 100 db. mely egy évi szükségletünket fedezi.

ÚJ ESZKÖZ BESZERZÉSE, MŰHELY KAPACITÁSÁNAK NÖVELÉSÉRE

Dremel márkájú multifunkciós **barkácgép**.

Ez a szerszám megkönnyíti mind a bőrök serfelését, mind a fém és fa kiegészítők finom megmunkálását, elkészítését.

Ehhez a géphez vásároltunk még pár kiegészítő alkatrészeket is, melyekben fém-fa marófejek, fűrők, vágó korongok, és különböző csiszolók egyaránt szerepelnek. Idén ezt a szerszámot használtuk pergamenöntéshez szükséges pergamen rostok elkészítéséhez, valamint sárgaréz csatok pótlásához 16. századi könyvkötéseken.

Jelen támogatott anyagok és eszközök beszerzése egy évre tervezett munkáink megvalósításában segítenek.

Ez alól kivételt képeznek a Dremel multifunkciós kisgép és alkatrészei, melyeket több éven keresztül szeretnénk használni restaurálásaink során.

Sárospatak, 2014. 06. 02.



Wallinger Mónika
Könyv-és papírestaurátor







SÁROSPATAKI REFORMÁTUS KOLLÉGIUM TUDOMÁNYOS GYŰJTEMÉNYEI

PAPÍR-ÉS KÖNYVRESTAURÁLÓ MŰHELYÉNEK 2013-AS ÉVI SZAKMAI BESZÁMOLÓJA AZ ELVÉGZETT MUNKÁKRÓL

RESTAURÁLÁSOK

- Szent Biblia 1704.
- Laskai Osváth: Biga Salutis I. Jelzet: SS. 152.
- Laskai Osváth: Biga Saluis II. Jelzet: SS. 165.
- Ricse Keresztelési Anyakönyve 1861-1896
- Dédestapolcsány: Anyakönyv 1873-1895
- III. Ferdinánd nemesi oklevele a Kiss család részére
- Levéltári kéziratok: Abaúj Egyházmegye iratai az 1600-as évekből

KÖTÉS RESTAURÁLÁS

Henrich Müllers: 300 asztali áhítat (német)
Bronstadt, 1681. Jelzet: RR. 497.

KÖNYVKÖTÉSEK, JAVÍTÁSOK

- Levéltári kutatónapló készítése
- Adattári kutatónapló készítése
- Román János: Sárospataki kerámia (kötésjavítás)

Ficzere Csilla munkái 2013.

- Levéltár – Régi Okiratok Tára
Jelzet: HKE. II. 3/141-től, 3/148-ig
Új félvászon kötések készítése – 8 db. –
- Bordára fűzött különböző méretű félbőr kötések – 11 db. –
- Vásznon és papírborítású különböző dobozok készítése 10 db

ÖSSZESÍTÉS

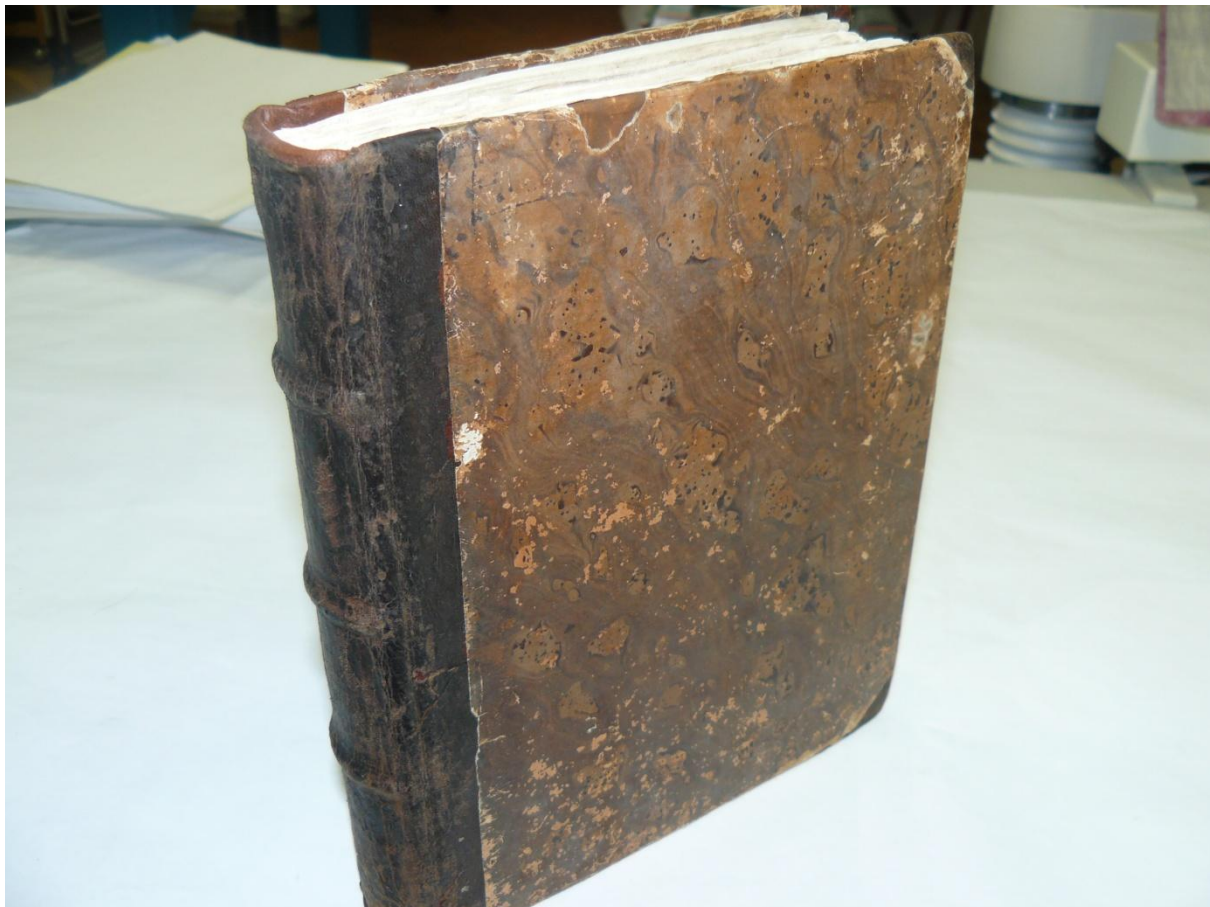
Restaurált kötetek száma: 5 db.
Kötésrestaurálás: 1 db.
Pergamen oklevél restaurálása: 1 db.
Kéziratok restaurálása: 20 levél
Új kötetek készítése: 18 db.
Kötésjavítás: 1 db.
Dobozok készítése: 10 db.

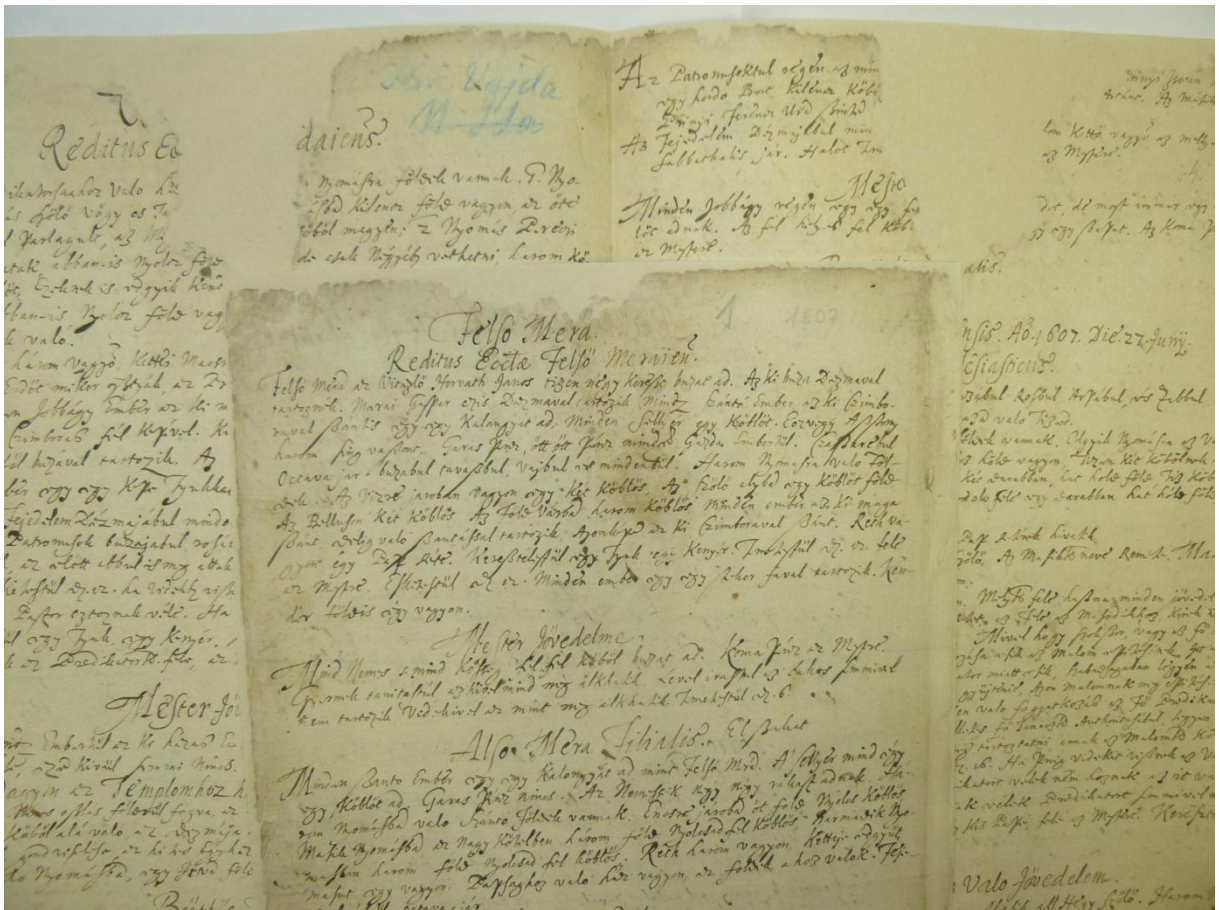
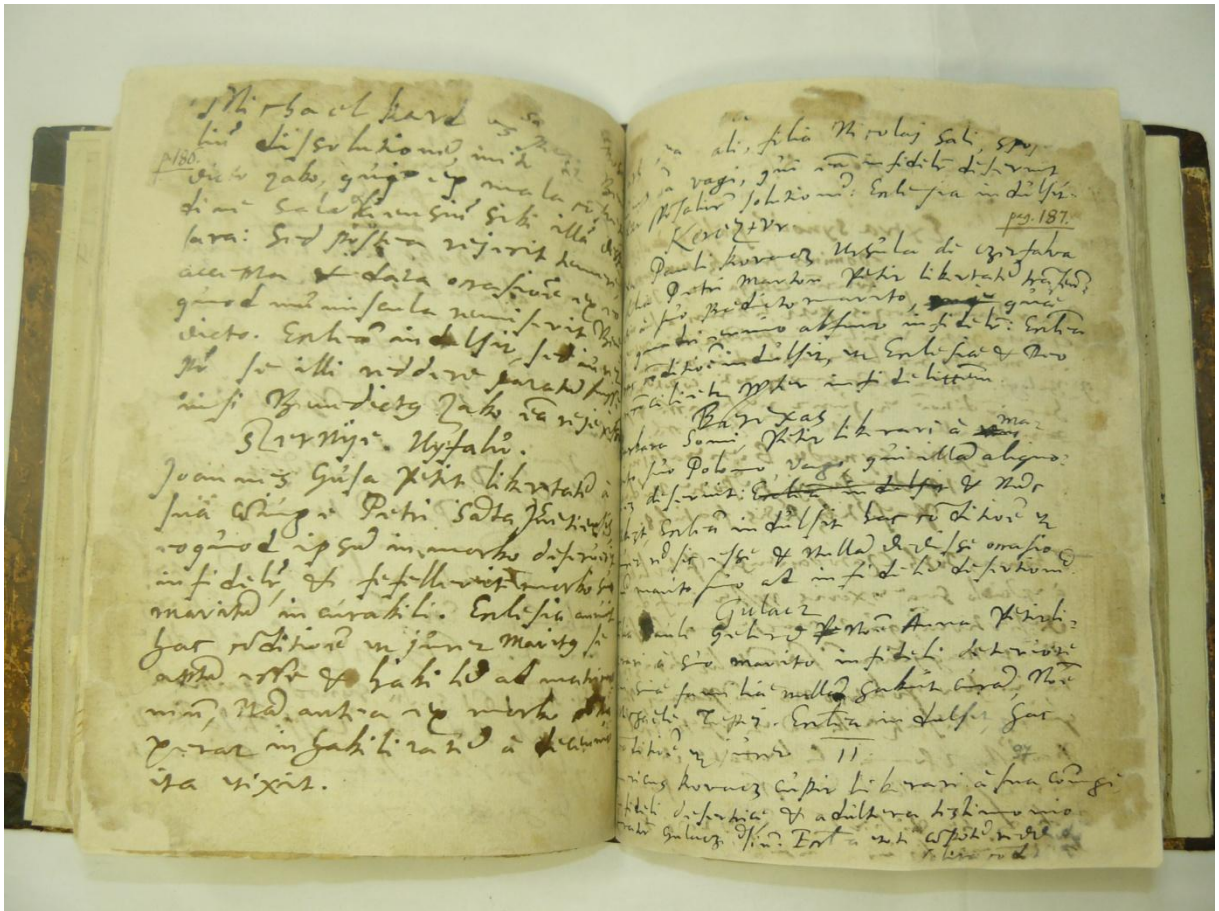


Wallinger Mónica
Wallinger Mónica
Könyv-és papírrestaurátor

Sárospatak, 2014-01-20







Reditus Eo

Handwritten text on the left page of the bottom manuscript, starting with 'Reditus Eo' and continuing with several lines of cursive script.

Mester Jöi

Handwritten text on the left page of the bottom manuscript, starting with 'Mester Jöi' and continuing with several lines of cursive script.

daiens?

Handwritten text on the left page of the bottom manuscript, starting with 'daiens?' and continuing with several lines of cursive script.

Felső Mera

Handwritten text on the left page of the bottom manuscript, starting with 'Felső Mera' and continuing with several lines of cursive script.

Aljo Mera

Handwritten text on the left page of the bottom manuscript, starting with 'Aljo Mera' and continuing with several lines of cursive script.

Handwritten text on the right page of the bottom manuscript, starting with 'Az Dátom...' and continuing with several lines of cursive script.

Handwritten text on the right page of the bottom manuscript, starting with 'Mindem...' and continuing with several lines of cursive script.

Felső Mera

Handwritten text on the right page of the bottom manuscript, starting with 'Felső Mera' and continuing with several lines of cursive script.

Aljo Mera

Handwritten text on the right page of the bottom manuscript, starting with 'Aljo Mera' and continuing with several lines of cursive script.

Handwritten text on the right page of the bottom manuscript, starting with '1787' and continuing with several lines of cursive script.

Felső Mera

Handwritten text on the right page of the bottom manuscript, starting with 'Felső Mera' and continuing with several lines of cursive script.

Aljo Mera

Handwritten text on the right page of the bottom manuscript, starting with 'Aljo Mera' and continuing with several lines of cursive script.

